



svtb

schweizer verband der technischen bühnen- und veranstaltungsbranche

# Kursprogramm 2025



# Vorwort

**"Erfolg ist nicht das Endziel, Misserfolg ist nicht fatal: Es ist der Mut, weiterzumachen, der zählt."**

Winston Churchill, 1874 – 1965\*

\* Ehemaliger Premierminister von Grossbritannien

Wir freuen uns, euch das svtb-Kursprogramm 2025 – ganz im Sinne von Sir Winston Churchill – präsentieren zu dürfen. Auch in schwierigen Zeiten ist es wichtig, an sich zu glauben und das Positive aus den eigenen Fehler zu ziehen.

Damit man sich in diversen Weiterbildungen und bei der der Arbeit weiterentwickeln kann, ist es wichtig, seine Tätigkeit gerne zu machen. In den diversen Kursen steht neben der Weiterentwicklung der fachlichen Kompetenzen, dank motivierten Instruktoren und Kursleitern aus der Praxis, auch der gegenseitige Austausch im Zentrum.

Als svtb-Geschäftsstelle – verantwortlich für das Ressort Bildung – ist es uns deshalb ein grosses Anliegen, dieses attraktive Bildungsangebot vorzulegen. Die Kurse, von fachlich hochstehenden Instruktoren und Kursleitern geführt, finden grösstenteils weiterhin in unserem svtb-Ausbildungszentrum in Kloten statt.

Wir sind überzeugt, dass das umfangreiche Weiterbildungsangebot im svtb-Kursprogramm 2025 inspirierend und anregend ist. Der svtb ist immer wieder mit seinen Partnern im Gespräch und Austausch neue Kursinhalte zu entwickeln. Auf Anfrage können Kurse auch auf individuelle Bedürfnisse zusammengestellt werden. Wir freuen uns auf deine Teilnahme in unseren Kursen.

**svtb-Geschäftsstelle**

Ressort Bildung

# Übersicht

<b>Datum</b>	<b>Kurstitel</b>
3. / 4. März 2025	Sicherheits-/ und Elektrotechnik in der Theater- und Veranstaltungsbranche
20. / 21. / 22. Oktober 2025	1x1 der Tontechnik
20. November 2025	Sichere Veranstaltungen – Recht & Praxis
15. / 16. Dezember 2025	Vectorworks Grundlagenkurs
17. / 18. Dezember 2025	Vectorworks Spotlight
19. Dezember 2025	Vectorworks Braceworks



# Sicherheits- und Elektrotechnik in der Theater- und Veranstaltungsbranche

<b>Beschreibung</b>	Kennen der umfassenden Sicherheitsaspekte für die Arbeit auf Bühnen und an Veranstaltungen. Die Sicherheits-standards für Bühnen und Veranstaltungsräume, Grundlagen der Vorschriften NIV/NIN, Elektrotechnik und Systemaufbau werden vermittelt. Ausserdem werden auch die Strom-planung, die Notbeleuchtung und die Generatoren thematisiert.
<b>Zielpublikum</b>	Dieser Kurs richtet sich an alle Beschäftigten von Theater- oder Veranstaltungsbetrieben, unabhängig davon, in welchen Fachbereichen diese tätig sind. Speziell angesprochen sind Personen in leitender Funktion. Es bestehen keine besonderen Aufnahmebedingungen.
<b>Inhalt</b>	Theoretische Grundlagen zu Arbeitssicherheit und Unfallverhütungsvorschriften, Normen und Regeln der Technik. Anwendung der Brandschutzvorschriften VKF auf Bühnen und in Prüfprotokollen. Grundlagen der gesetzlichen Vorgaben im Bereich Energieversorgung. Diskussion und Fragerunde. Es wird hierbei der aktuellste Stand der Technik und der Vorschriften vorgestellt.
<b>Kosten</b>	CHF 900.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)
<b>Datum</b>	Montag, 3. März 2024, und Dienstag, 4. März 2024 08.15 – 12.00 Uhr und 13.00 – 17.00 Uhr
<b>Kursort</b>	svtb-Ausbildungszentrum, Lindenstrasse 20, 8302 Kloten
<b>Referenten</b>	Jörg Gantenbein und Marcel Widmer



# 1×1 der Tontechnik

<b>Beschreibung</b>	<p>Alles richtig verkabelt - aber trotzdem kein Ton? Ein neues digitales Mischpult – aber keiner blickt durch? Welches ist bei dieser Gitarre das richtige Mikrofon? Pfeift es immer noch unerträglich? Sie lernen das Vermeiden der tontechnischen Stolpersteine im Livebetrieb. Wenn Sie es wünschen, bringen Sie ihr eigenes Pult mit.</p>
<b>Zielpublikum</b>	<p>Der Tontechnikkurs richtet sich an alle Beschäftigten von Theater-, Kongress- oder Veranstaltungsbetrieben, unabhängig davon, in welchen Fachbereichen diese tätig sind. Er eignet sich für Quereinsteiger, Branchenfremde, Routiniers und Interessierte. Es bestehen keine besonderen Aufnahmebedingungen.</p>
<b>Inhalt</b>	<p>Akustik, Schallwahrnehmung, Schallausbreitung. Grundlegende Geräte, ihre Funktion und ihr Einsatzbereich. Probleme der Verkabelung. Probleme der Funktechnik. Erlaubte Schallpegel und deren Messung gemäss V-NISSG.</p>
<b>Kosten</b>	<p>CHF 900.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)</p>
<b>Datum</b>	<p>Montag, 20. Oktober 2025 bis und mit Mittwoch, 22. Oktober 2025</p> <p>08.15 – 12.00 Uhr und 13.00 – 17.00 Uhr</p>
<b>Kursort</b>	<p>svtb-Ausbildungszentrum, Lindenstrasse 20, 8302 Kloten</p>
<b>Referenten</b>	<p>Andrew Phillips und Florina Diemer</p>



# Sichere Veranstaltungen

## Recht & Praxis

<b>Beschreibung</b>	Spezifischer Kurs zu Sicherheitsfragen bei Veranstaltungen. Behandlung von Problemen anhand von Anschauungsbeispielen und anschliessende rechtliche Begutachtung der Risiken, Folgen und möglichen Präventionen in Praxis und Theorie.
<b>Zielpublikum</b>	Dieser Kurs richtet sich an alle Beschäftigten von Theater oder Veranstaltungsbetrieben, unabhängig davon, in welchen Fachbereichen diese tätig sind. Speziell angesprochen sind sowohl selbständig Erwerbende als auch Personen in leitender Funktion in Veranstaltungsbetrieben. Es bestehen keine besonderen Aufnahmebedingungen.
<b>Inhalt</b>	Fallbeispiele aus der Praxis Umsetzungsmöglichkeiten von sicherheitsrelevanten Vorgaben in unserer Branche. Stolpersteine und rechtliche Fangstricke mit Fokus auf Haftungsfragen. Einblick in Sicherheitskonzepte, aktuelle Bestimmungen und zukünftige Entwicklungen. Diskussion und Fragerunde.
<b>Kosten</b>	CHF 500.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)
<b>Datum</b>	Donnerstag, 20. November 2025 09.00 – 12.00 Uhr und 13.00 – 16.30 Uhr
<b>Kursort</b>	svtb-Ausbildungszentrum, Lindenstrasse 20, 8302 Kloten
<b>Referenten</b>	Markus Güdel und Tilman Albrecht



# Vectorworks Grundlagenkurs

## Beschreibung

Der Grundlagenkurs bietet einen ersten Überblick, wie das Programm grundlegend funktioniert, welche Einstellungen es gibt und wie das Programm aufgebaut ist. Darüber hinaus werden Grundlagen für die Planung erarbeitet. Der komplette Weg vom Import fremder Pläne bis zum Druck des eigenen Planes wird systematisch erarbeitet und alle wesentlichen und dafür notwendigen Werkzeuge und Applikationen werden entsprechend erklärt.

## Zielpublikum

Es sind keine Vectorworks-Kenntnisse erforderlich. Branchenspezifisches Know-how ist allerdings von Vorteil.

## Inhalt

Theoretische Grundlagen des Programmes. Zeichenwerkzeuge, Systemeinstellungen, Symbolgestaltung 2D & 3D, Plankopftool, Import / Export mit DWG und PDF, Publikationstool, Vorgabenerstellung. Diskussion und Fragerunde.

## Kosten

CHF 700.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)

## Datum

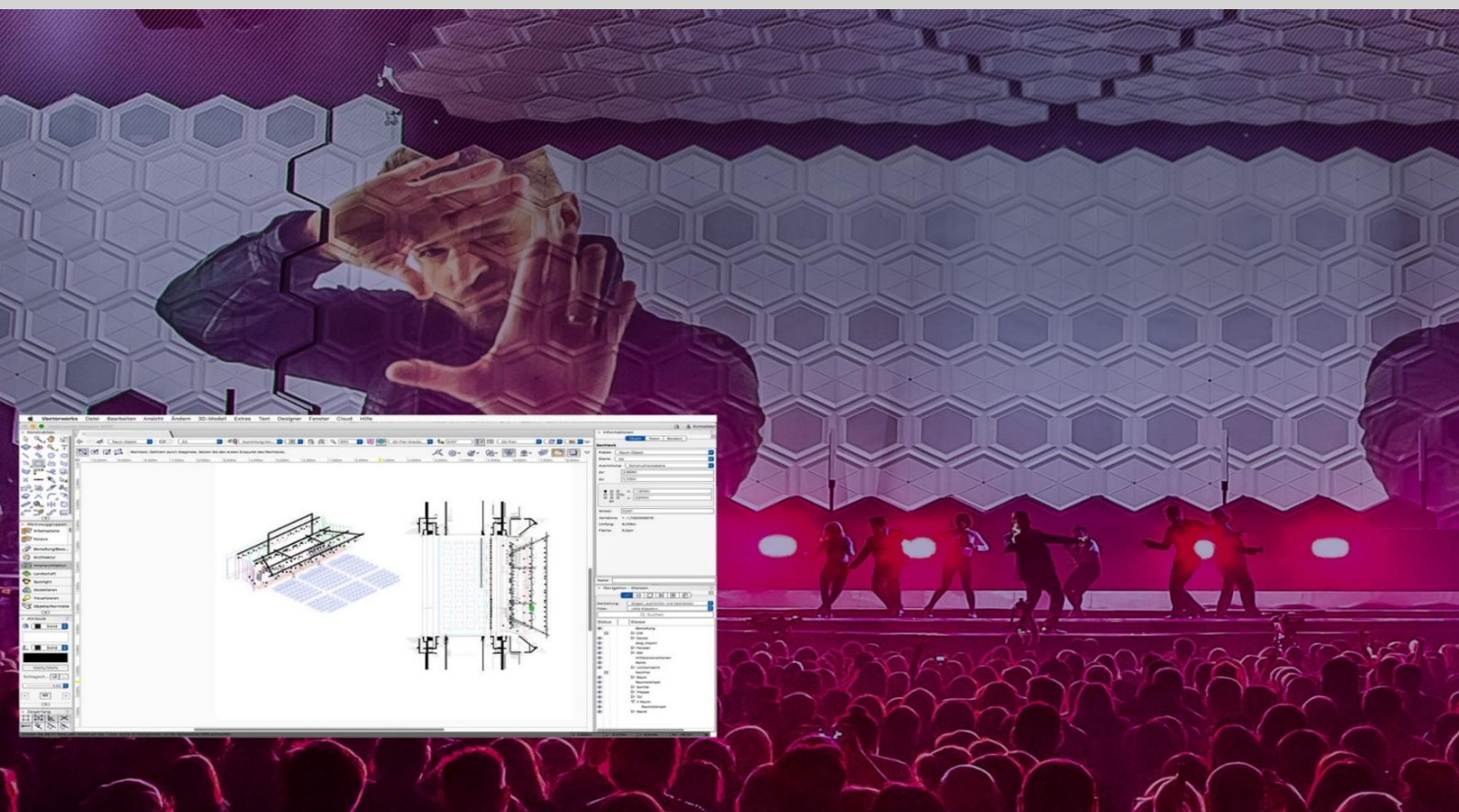
Montag und Dienstag, 15. und 16. Dezember 2025  
08.45 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr

## Kursort

ComputerWorks AG, Florenz-Strasse 1e, 4142 Münchenstein

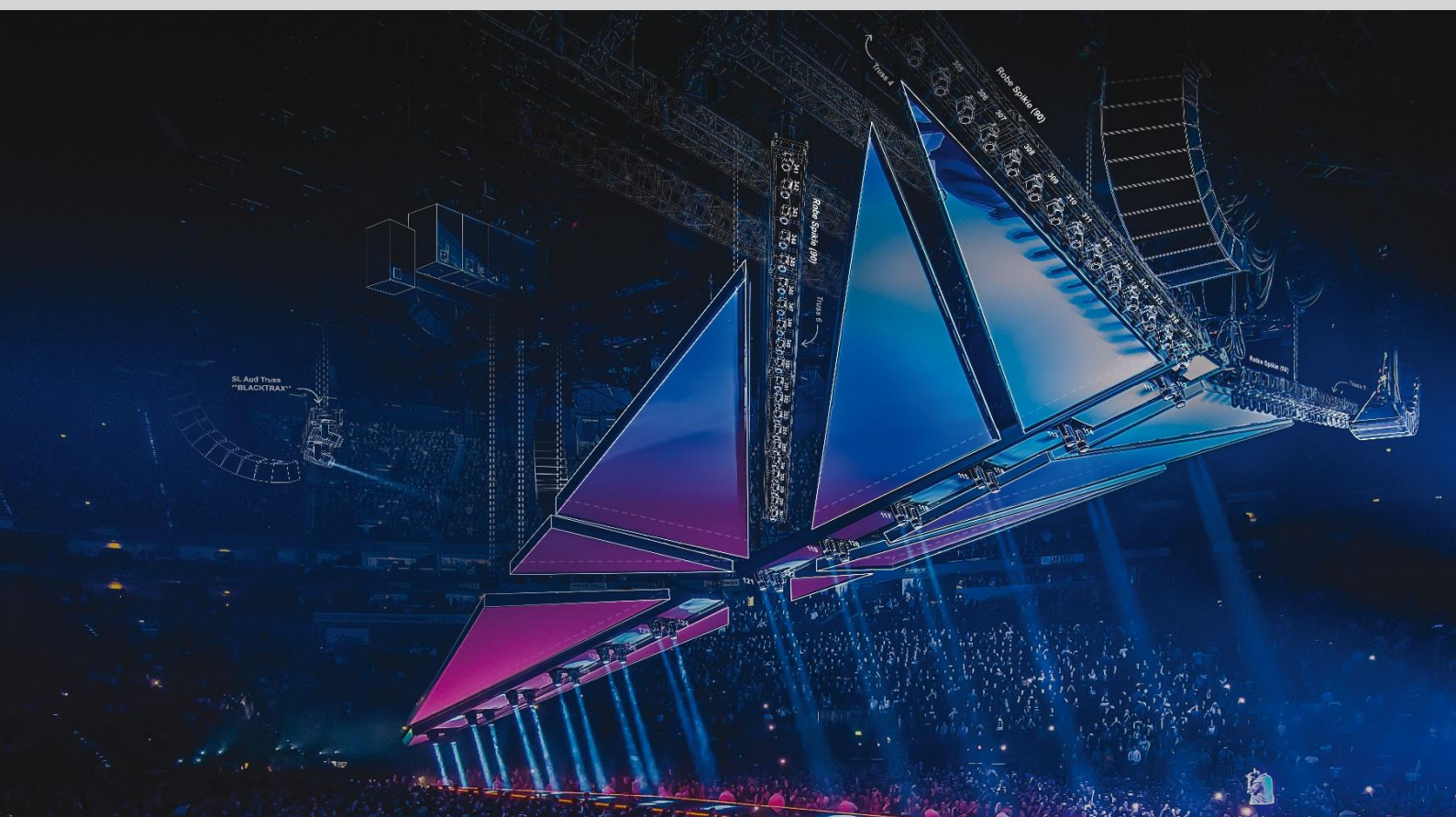
## Referenten

Alexander Utz, veeyouX AG, in Zusammenarbeit mit  
ComputerWorks AG Schweiz



# Vectorworks Spotlight

<b>Beschreibung</b>	Sämtliche Tools des Moduls Spotlight werden präsentiert und deren Handhabung in Praxisbeispielen erarbeitet. Tabellen zum Erstellen von Patchlisten in Vectorworks.
<b>Zielpublikum</b>	Vectorworks-Grundlagenkurs oder entsprechende Erfahrung im Arbeiten mit Vectorworks, sowie branchenspezifisches Wissen aus der Veranstaltungstechnik werden vorausgesetzt.
<b>Inhalt</b>	Kennenlernen der Applikationen: Scheinwerfer, Scheinwerferlegenden, Kabel und Datenleitungen, Lautsprecher, Bühnen und Podesterie, Vorhänge und Absperrungen, Leinwand, Grossbild-Leinwand, LED-Wände, Lautsprecher, Lautsprecher-Arrays, und Trussing.
<b>Kosten</b>	CHF 700.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)
<b>Datum</b>	Mittwoch und Donnerstag, 17. und 18. Dezember 2025 08.45 – 12.00 Uhr und 13.00 – 17.00 Uhr
<b>Kursort</b>	ComputerWorks AG, Florenz-Strasse 1e, 4142 Münchenstein
<b>Referenten</b>	Alexander Utz, veeyouX AG, in Zusammenarbeit mit ComputerWorks AG Schweiz





# Vectorworks Braceworks

## Beschreibung

Das Modul Braceworks von Vectorworks steht im Zentrum. Das Zeichnen von Riggs inkl. den Lasten und dem entsprechenden Hängen der Traversenkonstruktion mittels Mothergrid und Bridle werden behandelt. Die Berechnung und der Export von Dateien für die Weiterverarbeitungen im Statik-Programm runden den Kurs ab.

## Zielpublikum

Absolvierter Vectorworks-Grundlagenkurs oder entsprechende Erfahrung im Arbeiten mit Vectorworks. Branchenspezifisches Wissen im Bereich Rigging und Statik wird vorausgesetzt. Dies ist kein Statik-Kurs, sondern ein Kurs zur Erarbeitung der Fähigkeiten zum Planen mit Vectorworks.

## Inhalt

Kennenlernen der Applikationen: Trussing inkl. Traversenverbindungen, Motoren, Mothergrid, Träger, Bridle, Hängepunkte, Lasten einfügen, inkl. aller notwendigen Vorkehrungen zur Weitergabe an den Statiker.

## Kosten

CHF 450.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)

## Datum

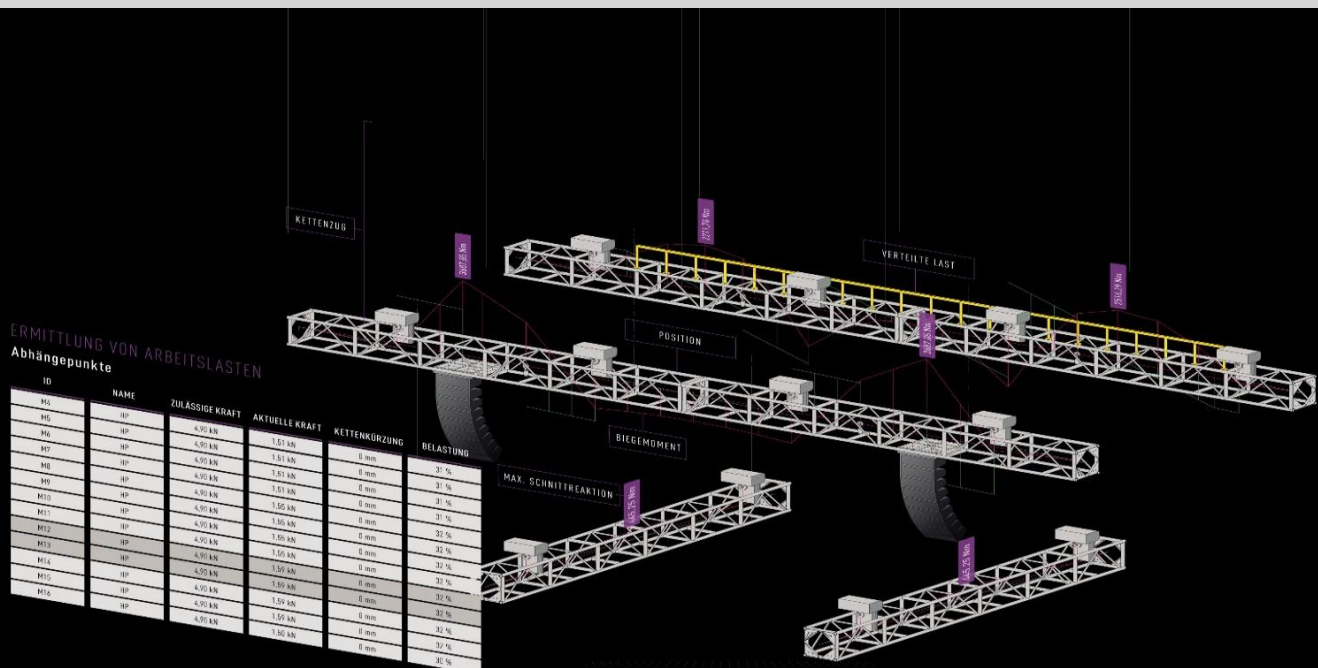
Freitag, 19. Dezember 2025  
 08.45 – 12.00 Uhr und 13.00 – 17.00 Uhr

## Kursort

ComputerWorks AG, Florenz-Strasse 1e, 4142 Münchenstein

## Referenten

Alexander Utz, veeyouX AG



# Allgemeine Geschäftsbedingungen

<b>Bestätigung</b>	Die Teilnehmenden erhalten eine Kursbestätigung svtb.
<b>Kosten</b>	Individuell gemäss Kursausschreibung (Mitglieder svtb erhalten eine Ermässigung von 20%).
<b>Anmeldung</b>	svtb, Räfelstrasse 20, 8045 Zürich, 044 388 74 84, kurse@svtb.ch
<b>Anmeldeverfahren</b>	Bei Kursanmeldung erhalten die Teilnehmenden eine Eingangsbestätigung. Die definitive Durchführung/Absage wird ca. 1 Monat vor dem Kurs bestätigt.
<b>Anmeldefrist</b>	Jeweils ein Monat vor der Kursdurchführung.
<b>Annullation</b>	Bei Abmeldungen nach der Anmeldefrist wird eine Bearbeitungsgebühr von CHF 100.- pro Kurstag erhoben.

# Übersicht

<b>Datum</b>	<b>Kurstitel</b>
3. / 4. März 2025	Sicherheits-/ und Elektrotechnik in der Theater- und Veranstaltungsbranche
21. / 22. Oktober 2025	1x1 der Tontechnik
20. November 2025	Sichere Veranstaltungen – Recht & Praxis
15. / 16. Dezember 2025	Vectorworks Grundlagenkurs
17. / 18. Dezember 2025	Vectorworks Spotlight
19. Dezember 2025	Vectorworks Braceworks

