



svtb

schweizer verband der technischen bühnen- und veranstaltungsbranche

Kursprogramm 2026



Vorwort

**„Lernen bedeutet, sich selbst neu zu
begegnen – in jeder Frage, in jedem Zweifel,
in jedem Schritt nach vorn.“**

Dr. Elias Morgenstern, 1955 –

*Philosoph und Pädagoge

Wir freuen uns, euch das svtb-Kursprogramm 2026 präsentieren zu dürfen. Mit unserem Angebot möchten wir Raum für Lernen und Wandel schaffen und allen Teilnehmenden bei ihren nächsten Schritten helfen.

Damit man sich in Weiterbildungen und bei der Arbeit weiterentwickeln kann, ist es wichtig, seine Tätigkeit gerne zu machen. In all unseren Kursen steht neben der Weiterentwicklung der fachlichen Kompetenzen, dank motivierten Instruktoren und Kursleitenden aus der Praxis, auch der gegenseitige Austausch im Zentrum.

Es ist uns deshalb ein grosses Anliegen, dass unsere Bildungsangebote von fachlich hochstehenden Instruktoren und Kursleitenden geführt werden und weiterhin grösstenteils in unserem svtb-Ausbildungszentrum in Kloten stattfinden.

Der svtb ist mit seinen Partnern immer wieder im Gespräch und Austausch um neue Kursinhalte zu entwickeln. Gerne sind hier auch eure Inputs willkommen. Auf Anfrage können Kurse auch auf individuelle Bedürfnisse zusammengestellt und geprüft werden. Wir freuen uns auf deine Teilnahme in unseren Kursen.

Euer svtb Team

Übersicht

Datum	Kurstitel
2. / 9. März 2026	Sicherheits-/ und Elektrotechnik in der Theater- und Veranstaltungsbranche
26. / 27. / 28. Oktober 2026	1x1 der Tontechnik
19. November 2026	Sichere Veranstaltungen – Recht & Praxis
14. / 15. Dezember 2026	Vectorworks Grundlagenkurs
16. / 17. Dezember 2026	Vectorworks Spotlight
18. Dezember 2026	Vectorworks Braceworks



Sicherheits- und Elektrotechnik in der Theater- und Veranstaltungsbranche

Beschreibung	Kennen der umfassenden Sicherheitsaspekte für die Arbeit auf Bühnen und an Veranstaltungen. Die Sicherheits-standards für Bühnen und Veranstaltungsräume, Grundlagen der Vorschriften NIV/NIN, Elektrotechnik und Systemaufbau werden vermittelt. Ausserdem werden auch die Strom-planung, die Notbeleuchtung und die Generatoren thematisiert.
Zielpublikum	Dieser Kurs richtet sich an alle Beschäftigten von Theater- oder Veranstaltungsbetrieben, unabhängig davon, in welchen Fachbereichen diese tätig sind. Speziell angesprochen sind Personen in leitender Funktion. Es bestehen keine besonderen Aufnahmebedingungen.
Inhalt	Theoretische Grundlagen zu Arbeitssicherheit und Unfallverhütungsvorschriften, Normen und Regeln der Technik. Anwendung der Brandschutzvorschriften VKF auf Bühnen und in Prüfprotokollen. Grundlagen der gesetzlichen Vorgaben im Bereich Energieversorgung. Diskussion und Fragerunde. Es wird hierbei der aktuelle Stand der Technik und der Vorschriften vorgestellt.
Kosten	CHF 900.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)
Datum	Montag, 2. März 2025, und Montag, 9. März 2026 08.15 – 12.00 Uhr und 13.00 – 17.00 Uhr
Kursort	TBZ Höhere Fachschule Zürich, Sihlquai 101, 8005 Zürich im Schulungsraum U-104
Referenten	Jörg Gantenbein und Marcel Widmer



1×1 der Tontechnik

Beschreibung	Alles richtig verkabelt - aber trotzdem kein Ton? Ein neues digitales Mischpult – aber keiner blickt durch? Welches ist bei dieser Gitarre das richtige Mikrofon? Pfeift es immer noch unerträglich? Sie lernen das Vermeiden der tontechnischen Stolpersteine im Livebetrieb. Wenn Sie es wünschen, bringen Sie ihr eigenes Pult mit.
Zielpublikum	Der Tontechnikkurs richtet sich an alle Beschäftigten von Theater-, Kongress- oder Veranstaltungsbetrieben, unabhängig davon, in welchen Fachbereichen diese tätig sind. Er eignet sich für Quereinsteiger, Branchenfremde, Routiniers und Interessierte. Es bestehen keine besonderen Aufnahmebedingungen.
Inhalt	Akustik, Schallwahrnehmung, Schallausbreitung. Grundlegende Geräte, ihre Funktion und ihr Einsatzbereich. Probleme der Verkabelung. Probleme der Funktechnik. Erlaubte Schallpegel und deren Messung gemäss V-NISSG.
Kosten	CHF 900.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)
Datum	Montag, 26. Oktober 2026 bis und mit Mittwoch, 28. Oktober 2026 08.15 – 12.00 Uhr und 13.00 – 17.00 Uhr
Kursort	svtb-Ausbildungszentrum, Lindenstrasse 20, 8302 Kloten
Referenten	Andrew Phillips und Florina Diemer



Sichere Veranstaltungen

Recht & Praxis

Beschreibung	Spezifischer Kurs zu Sicherheitsfragen bei Veranstaltungen. Behandlung von Problemen anhand von Anschauungsbeispielen und anschliessende rechtliche Begutachtung der Risiken, Folgen und möglichen Präventionen in Praxis und Theorie.
Zielpublikum	Dieser Kurs richtet sich an alle Beschäftigten von Theater oder Veranstaltungsbetrieben, unabhängig davon, in welchen Fachbereichen diese tätig sind. Speziell angesprochen sind sowohl selbständig Erwerbende als auch Personen in leitender Funktion in Veranstaltungsbetrieben. Es bestehen keine besonderen Aufnahmebedingungen.
Inhalt	Fallbeispiele aus der Praxis Umsetzungsmöglichkeiten von sicherheitsrelevanten Vorgaben in unserer Branche. Stolpersteine und rechtliche Fangstricke mit Fokus auf Haftungsfragen. Einblick in Sicherheitskonzepte, aktuelle Bestimmungen und zukünftige Entwicklungen. Diskussion und Fragerunde.
Kosten	CHF 500.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)
Datum	Donnerstag, 19. November 2026 09.00 – 12.00 Uhr und 13.00 – 16.30 Uhr
Kursort	svtb-Ausbildungszentrum, Lindenstrasse 20, 8302 Kloten
Referenten	Markus Güdel und Tilman Albrecht



Vectorworks Grundlagenkurs

Beschreibung

Der Grundlagenkurs bietet einen ersten Überblick, wie das Programm grundlegend funktioniert, welche Einstellungen es gibt und wie das Programm aufgebaut ist. Darüber hinaus werden Grundlagen für die Planung erarbeitet. Der komplette Weg vom Import fremder Pläne bis zum Druck des eigenen Planes wird systematisch erarbeitet und alle wesentlichen und dafür notwendigen Werkzeuge und Applikationen werden entsprechend erklärt.

Zielpublikum

Es sind keine Vectorworks-Kenntnisse erforderlich. Branchenspezifisches Know-how ist allerdings von Vorteil.

Inhalt

Theoretische Grundlagen des Programmes. Zeichenwerkzeuge, Systemeinstellungen, Symbolgestaltung 2D & 3D, Plankopftool, Import / Export mit DWG und PDF, Publikationstool, Vorgabenerstellung. Diskussion und Fragerunde.

Kosten

CHF 700.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)

Datum

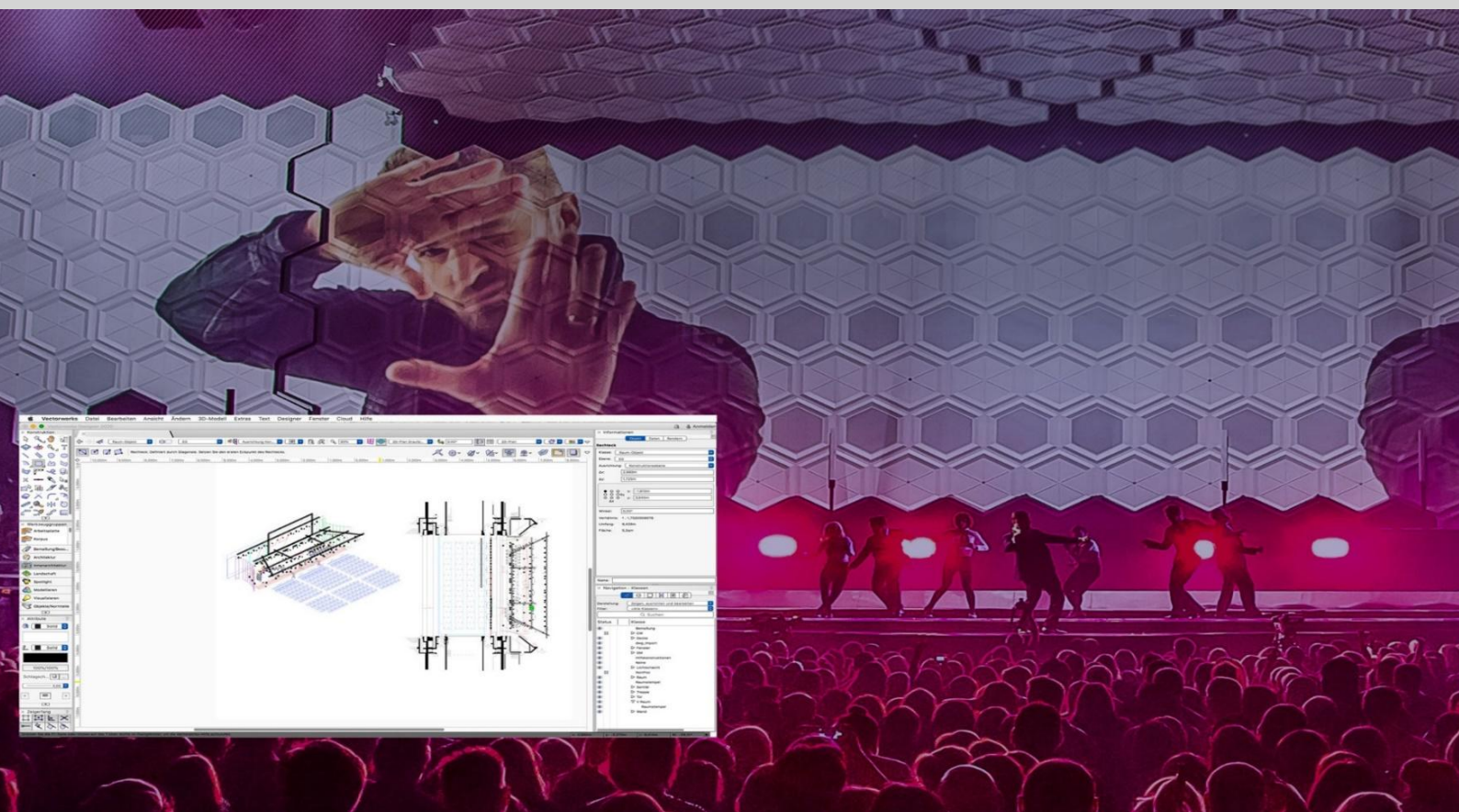
Montag und Dienstag, 14. und 15. Dezember 2026
09.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr

Kursort

ComputerWorks AG, Florenz-Strasse 1e, 4142 Münchenstein

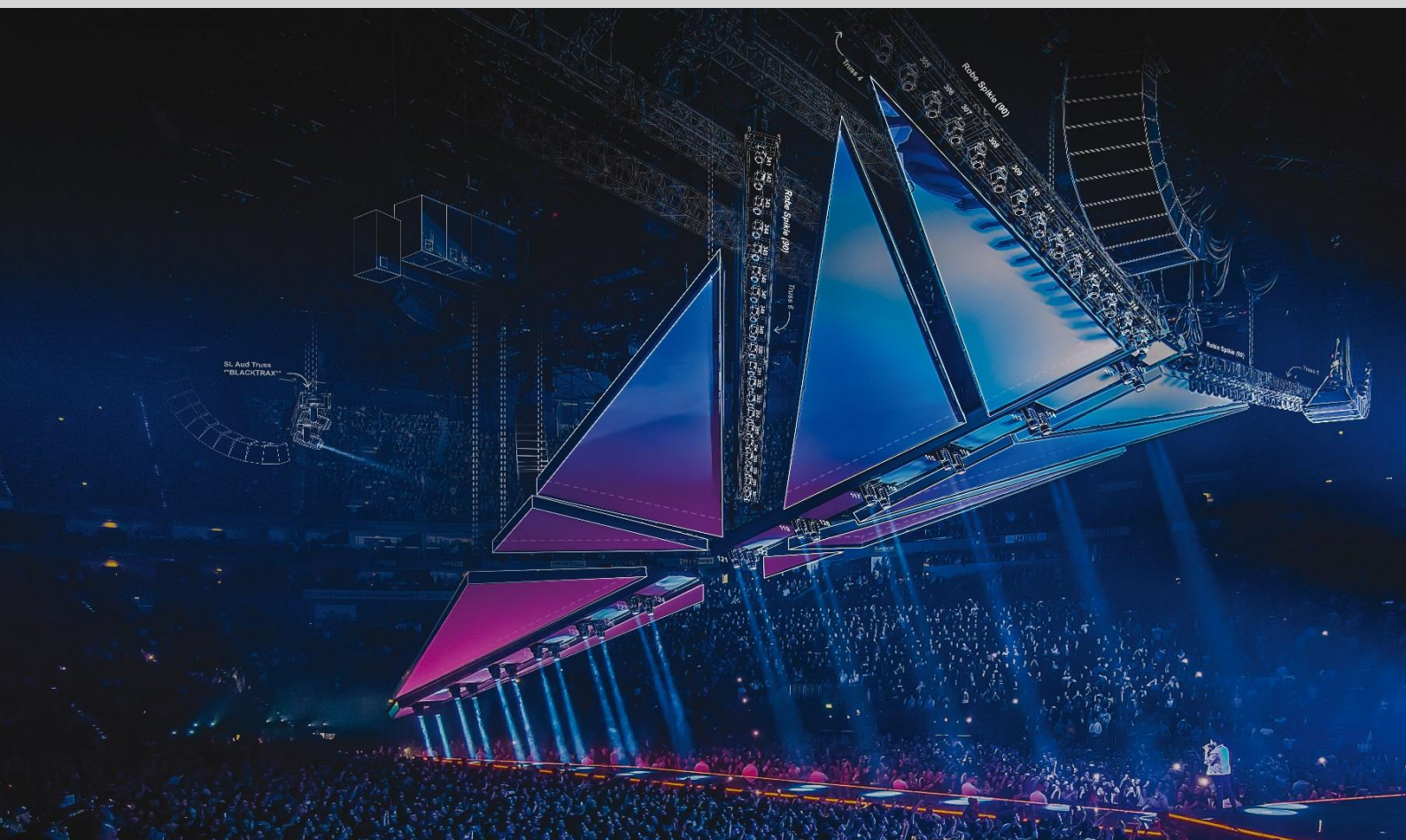
Referenten

Alexander Utz, veeyouX AG, in Zusammenarbeit mit
ComputerWorks AG Schweiz



Vectorworks Spotlight

Beschreibung	Sämtliche Tools des Moduls Spotlight werden präsentiert und deren Handhabung in Praxisbeispielen erarbeitet. Tabellen zum Erstellen von Patchlisten in Vectorworks.
Zielpublikum	Vectorworks-Grundlagenkurs oder entsprechende Erfahrung im Arbeiten mit Vectorworks, sowie branchenspezifisches Wissen aus der Veranstaltungstechnik werden vorausgesetzt.
Inhalt	Kennenlernen der Applikationen: Scheinwerfer, Scheinwerferlegenden, Kabel und Datenleitungen, Lautsprecher, Bühnen und Podesterie, Vorhänge und Absperrungen, Leinwand, Grossbild-Leinwand, LED-Wände, Lautsprecher, Lautsprecher-Arrays, und Trussing.
Kosten	CHF 700.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)
Datum	Mittwoch und Donnerstag, 16. und 17. Dezember 2026 09.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr
Kursort	ComputerWorks AG, Florenz-Strasse 1e, 4142 Münchenstein
Referenten	Alexander Utz, veeyouX AG, in Zusammenarbeit mit ComputerWorks AG Schweiz



Vectorworks Braceworks

Beschreibung

Das Modul Braceworks von Vectorworks steht im Zentrum. Das Zeichnen von Riggs inkl. den Lasten und dem entsprechenden Hängen der Traversenkonstruktion mittels Mothergrid und Bridle werden behandelt. Die Berechnung und der Export von Dateien für die Weiterverarbeitungen im Statik-Programm runden den Kurs ab.

Zielpublikum

Absolvierter Vectorworks-Grundlagenkurs oder entsprechende Erfahrung im Arbeiten mit Vectorworks. Branchenspezifisches Wissen im Bereich Rigging und Statik wird vorausgesetzt. Dies ist kein Statik-Kurs, sondern ein Kurs zur Erarbeitung der Fähigkeiten zum Planen mit Vectorworks.

Inhalt

Kennenlernen der Applikationen: Trussing inkl. Traversenverbindungen, Motoren, Mothergrid, Träger, Bridle, Hängpunkte, Lasten einfügen, inkl. aller notwendigen Vorkehrungen zur Weitergabe an den Statiker.

Kosten

CHF 450.- (Mitglieder svtb erhalten 20% Ermässigung)

Datum

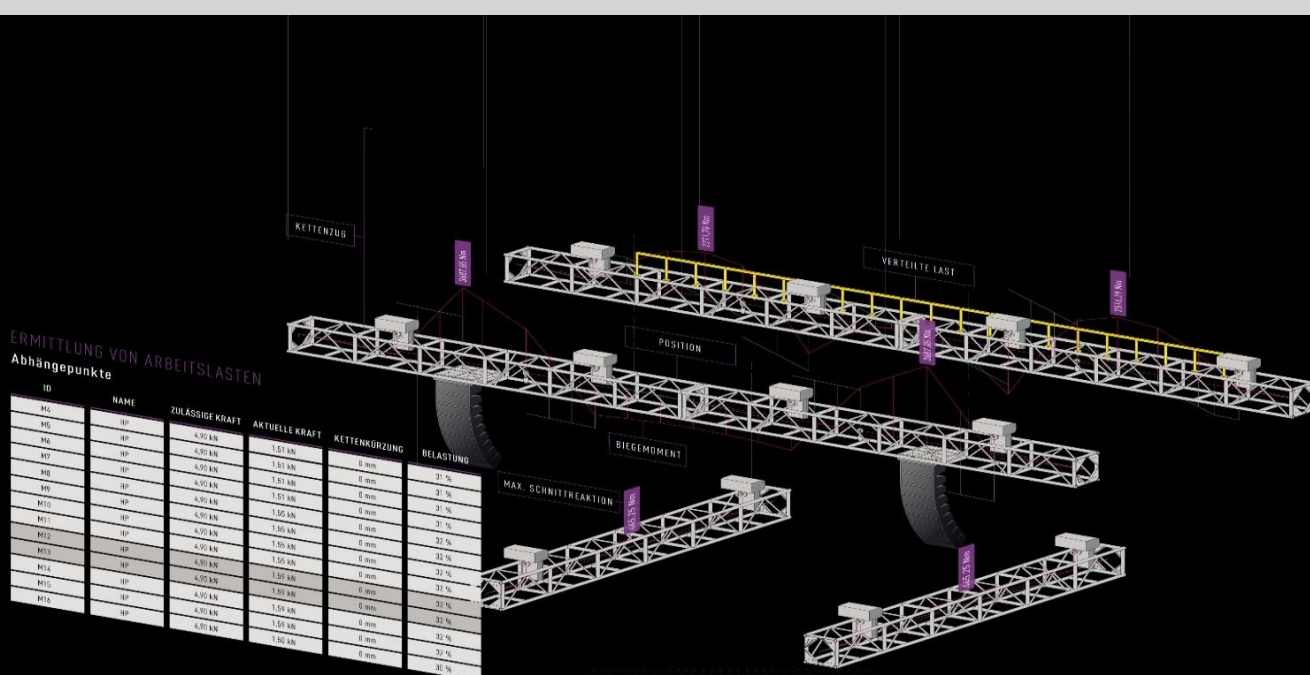
Freitag, 18. Dezember 2026
 09.00 - 12.00 Uhr und 13.00 - 17.00 Uhr

Kursort

ComputerWorks AG, Florenz-Strasse 1e, 4142 Münchenstein

Referenten

Alexander Utz, veeyouX AG



Allgemeine Geschäftsbedingungen

Bestätigung	Die Teilnehmenden erhalten eine Kursbestätigung svtb.
Kosten	Individuell gemäss Kursausschreibung (Mitglieder svtb erhalten eine Ermässigung von 20%).
Anmeldung	svtb, Affolternstrasse 52, 8050 Zürich, 044 388 74 84, kurse@svtb.ch
Anmeldeverfahren	Bei Kursanmeldung erhalten die Teilnehmenden eine Eingangsbestätigung. Die definitive Durchführung/Absage wird ca. 1 Monat vor dem Kurs bestätigt.
Anmeldefrist	Jeweils ein Monat vor der Kursdurchführung.
Annullation	Bei Abmeldungen nach der Anmeldefrist wird eine Bearbeitungsgebühr von CHF 100.- pro Kurstag erhoben.

Übersicht

Datum	Kurstitel
2. / 9. März 2026	Sicherheits-/ und Elektrotechnik in der Theater- und Veranstaltungsbranche
26. / 27. / 28. Oktober 2026	1x1 der Tontechnik
19. November 2026	Sichere Veranstaltungen – Recht & Praxis
14. / 15. Dezember 2026	Vectorworks Grundlagenkurs
16. / 17. Dezember 2026	Vectorworks Spotlight
18. Dezember 2026	Vectorworks Braceworks

